

SCUOLA DELL'INFANZIA «A. PALLI» VIA VENETO



UN PO' DI STORIA...

La scuola dell'infanzia «A. Palli» di via Vittorio Veneto è la più grande e antica scuola di Voghera. La costruzione è terminata nel 1929 ed è l'unica scuola nata come giardino dell'infanzia. Si presenta come un bellissimo edificio con elevati pregi artistici e architettonici che la rendono splendida ed unica.

• Anno Scolastico 2017/ 2018

- Anche per quest'anno scolastico le insegnanti della scuola dell'infanzia di via Veneto hanno accolto bambini di età compresa tra i due anni e mezzo e i sei, dunque bambini molto piccoli che hanno trovato in questa struttura maestre responsabili, con competenze organizzative e con un'ottima preparazione pedagogica e didattica. Ogni insegnante del plesso è consapevole dell'importante ruolo che ha nei confronti dei bambini, affinché sviluppino competenze che forniscano loro una forte personalità, stimolandone autonomia, creatività e apprendimento.
- Attraverso accurate immagini vi faremo conoscere la nostra scuola e buona parte dei lavori effettuati dai piccoli artisti. È ovvio che alla base delle scelte educative e didattiche delle insegnanti c'è anche il gioco, perché stimola cognitivamente il bambino e permette l'accesso al suo mondo interiore. Si sa che le attività ludiche a cui i piccoli si dedicano evolvono di pari passo con il loro sviluppo intellettuale e psicologico, ma comunque rimangono un aspetto fondamentale di ogni individuo in tutte le fasce d'età.
- Inoltre, in questo plesso, le docenti condividono la responsabilità educativa dei bambini con le famiglie, che rappresentano il principale interlocutore della scuola. Dunque, le maestre stabiliscono un clima positivo e di collaborazione, per poter realizzare un proficuo percorso educativo dei bambini con comunanza di intenti.
- Lo stile educativo dei docenti si ispira a criteri d'ascolto, accompagnamento, interazione partecipata, con una continua capacità di osservazione del bambino, di lettura delle sue scoperte, di sostegno e incoraggiamento all'evoluzione dei suoi apprendimenti verso forme di conoscenza sempre più autonome e consapevoli.

IL NOSTRO PLESSO

CORRIDOI

I CORRIDOI VENGONO ABBELLITI
DIVERSAMENTE A SECONDA DELLE
STAGIONI O FESTIVITA', CON ADDOBBI
CHE VESTONO DI ALLEGRIA LE PARETI E I
VETRI DELLE FINESTRE.
TUTTI I LAVORI EVIDENZIANO
CREATIVITA', FANTASIA ED ORIGINALITA'
DEI BAMBINI E DELLE INSEGNANTI.





...ANCHE I BAMBINI
HANNO PARTECIPATO
ALLA REALIZZAZIONE
DI QUESTE DECORAZIONI
CON MOLTO ENTUSIASMO





AULE

Le aule sono colorate e ricche di materiali didattici adatti alle varie fasce d'età. L'uso e la gestione degli spazi offrono svariate occasioni per lo sviluppo di esperienze di autonomia e responsabilità.



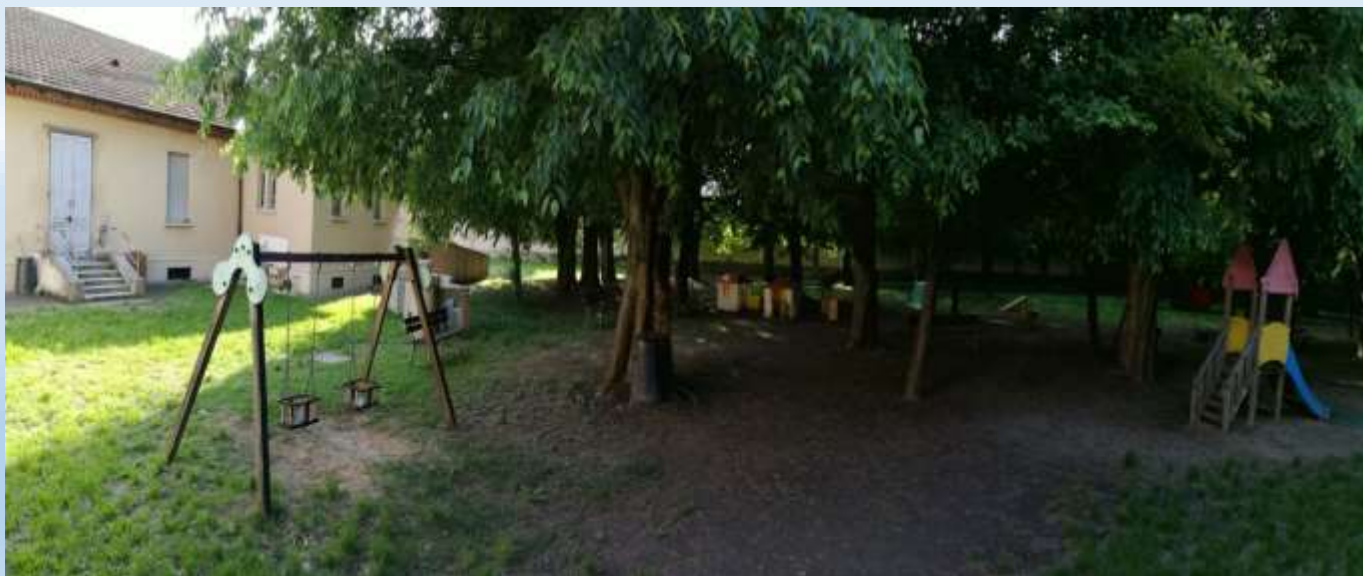
SALONE

La scuola è dotata di un ampio salone con vari giochi ed anche materiale specifico per effettuare esercizi di psicomotricità una volta alla settimana.



GIARDINO

Anche il giardino è molto grande e permette ai piccoli di divertirsi, di esplorare e di compiere osservazioni sulla natura.



REFETTORIO

La nostra scuola è una delle poche con una cucina interna. Inoltre il soffitto presenta bellissimi affreschi risalenti al periodo rinascimentale.

Particolari del soffitto



La nostra mensa



«PROGETTO ARIA»



CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE:

- CERCARE SPIEGAZIONI AI FENOMENI OSSERVATI, COMPRENDERE IL MODO IN CUI SI SUSSEGUONO, AVERE UN ATTEGGIAMENTO DI RISPETTO NEI CONFRONTI DELL'AMBIENTE, SCOPRIRE LE FUNZIONI E LE PROPRIETA' DELL'ARIA .

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE SPECIFICHE:

- CONSOLIDARE LE CAPACITA' SENSORIALI E PERCETTIVE.
- CONTROLLARE LA MOTRICITA' FINE.

COMPITI SPECIFICI:

- ESPERIMENTI E GIOCHI CON MATERIALI DIVERSI, SPUGNE, PHON, PALLONCINI, GIRANDOLE E CANNUCCE.
- DISTINZIONI FRA: ARIA CALDA/FREDDA, BREZZA/VENTO FORTE E LE LORO CONSEGUENZE.
- ATTIVITA' RELATIVE A TUTTO CIO' CHE PUO' VOLARE ED A TUTTI GLI OGGETTI O STRUMENTI CHE FUNZIONANO GRAZIE ALL'ARIA.
- UTILIZZO DI SVARIATI MATERIALI PER STIMOLARE LA CREATIVITA'.
- RACCONTI INERENTI ALL'ARIA.



ESPERIMENTI CON L'ARIA

NELLE SEGUENTI ESPERIENZE I BAMBINI HANNO SPERIMENTATO L'ARIA IN MODI DIVERSI: SOFFIANDO SUGLI OGGETTI LEGGERI (ES: PIUMA, PENTOLINO E OGGETTI DI PLASTICA) E OSSERVANDO IL PROPRIO CORPO MUOVERSI NELL'ATTO DI ISPIRAZIONE ED ESPIRAZIONE DELL'ARIA.



UTILIZZO DI VARI MATERIALI, TRA CUI ALCUNI DI RECUPERO



IL RESPIRO VIENE RAPPRESENTATO CON **STRISCIOLINE DI PLASTICA TRASPARENTE**



IL SIGNOR ARIA È FORMATO DA PEZZETTINI DI **CARTA CRESPA**



L'ARIA È RAPPRESENTATA DAI SEGNI LASCIATI SUL FOGLIO DA UNO **SPAZZOLINO** INTINTO NELLA TEMPERA



I SEGNI NEL CIELO SONO LASCIATI DA UNA **SPAZZOLA** INTINTA NELLA TEMPERA



IL CIELO È REALIZZATO CON LA TECNICA DEL **FROTAGE**



IL MARE È REALIZZATO CON LA **CARTA INTERNA** DELLE **CONFEZIONI DI CRACKERS**

L'ARIA CI PERMETTE DI...

**.. FANTASTICARE...
....VOLARE....
E... SOPRATTUTTO
DIVERTIRCI!!!**



MATERIALI UTILIZZATI:

- CARTA DELL'UOVO DI PASQUA
- STELLE FILANTI
- FOTOGRAFIE
- CARTONCINO
- BOTTONE



L'ARIA SI RENDE UTILE PER...



... ASCIUGARE..

..... ASPIRARE...

.... DIVERTIRSI!!



MATERIALI UTILIZZATI:

- RESTI DI PASTELLI TEMPERATI

- CARTA COLORATA
- SEMINI
- SABBIA COLORATA
- RETINE DA FIORISTI
- SPAGO
- COLLA



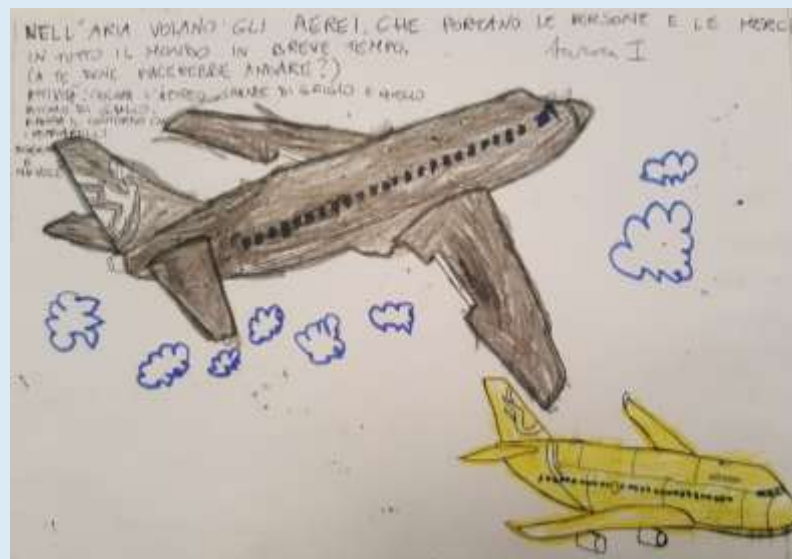
CI DIVERTIAMO ANCORA A GIOCARE CON L'ARIA

Soffiando con una cannuccia facciamo muovere i bicchieri di plastica e creiamo tante bolle realizzate con tempera, acqua e detersivo

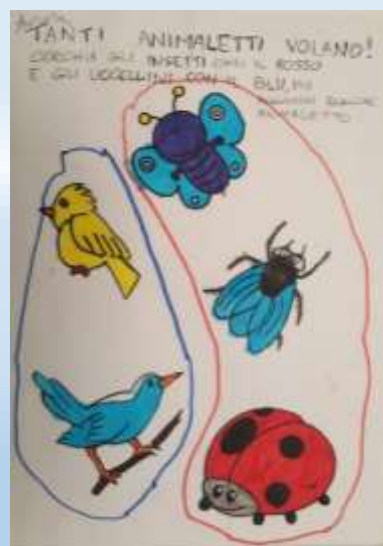


Abbiamo catturato l'aria in un sacchetto di plastica che è stato immerso in un contenitore d'acqua e successivamente bucato. I bambini increduli ed entusiasti hanno osservato il fenomeno delle bolle d'aria che venivano a galla veloci e rumorose.





NELL'ARIA VOLANO ANCHE INSETTI, UCCELLI, AEREI E PER LA GIOIA DEI BAMBINI QUALCHE AQUILONE E LE GIRANDOLE



MATERIALE UTILIZZATO: CARTA DI CAMELLE, TEMPERE, FIOCCHI DI FILO DI RASO, PENNARELLI, PASTELLI, COLLA.

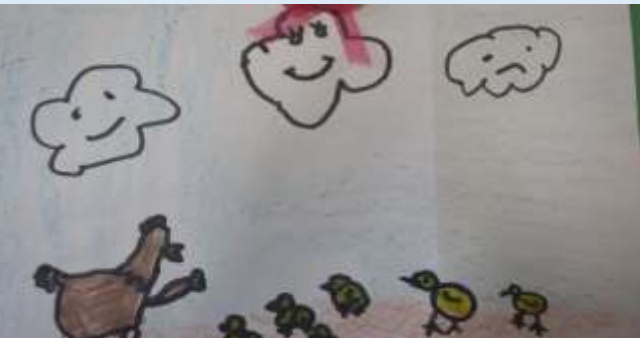
PRENDIAMO SPUNTO DA UN QUADRO DI MIHO HIRANO, IL PITTORE DELLA NATURA, PER REALIZZARE UN QUADRO CHE RAPPRESENTA SOFFIONI CHE SVOLAZZANO SPINTI DALL'ARIA



**Materiale
utilizzato:
Acquarelli,
bastoncini di
cotone per
effettuare i soffioni
e tempera bianca**

ARRIVA IL MOMENTO MAGICO DELL'ASCOLTO DI UN RACCONTO....

ECCO LA NUVOLA, BIANCA E MORBIDA COME LA PANNA MONTATA. QUESTA NOTTE HA DECISO DI DORMIRE IN TESTA ALLA LUNA...MA LA LUNA NON AMA GLI SCHERZI E CHIAMA UN SUO AMICO UCCELLO CHE MANDA VIA OLGA. OLGA VOLA IN GIRO NELL'ARIA LIMPIDA E NON SA DOVE ANDARE A DORMIRE. DOPO UN PO' SI FERMA SOPRA UN GATTO CHE DORME E AD OLGA SCAPPA TANTISSIMO DI FARE LA PIOGGIA MA IL GATTO APRE GLI OCCHI GIALLI E DICE : « NON VORRAI FARLA PRIPRIO QUI???» ALLORA OLGA SE NE VA . POI SI FERMA SOPRA LA GALLINA GIACOMINA CHE VA A SPASSO CON I SUOI PULCINI



LA GALLINA GUARDA IN SU' E DICE: 'NON VORRAI MICA FARLA SOPRA I MIEI CUCCIOLI?' E COSI' OLGA SE NE VA. ORMAI LA NUVOLETTA NON NE PUO' PIU', DEVE PROPRIO FARE LA PIOGGIA. VOLANDO ALLEGRAEMENTE ARRIVO' L'UCCELLO GINO CHE LE MOSTRA DOVE SONO LE ALTRE NUVOLE . UN BEL VENTICELLO ACCOMPAGNA OLGA DALLE SUE AMICHE CHE MUOVENDOSI NELL'ARIA FANNO UNA BELLA PIOGGIA SENZA CHIEDERE IL PERMESSO A NESSUNO!!!



Come si è potuto constatare dai lavori precedenti, nella nostra scuola si dà sempre spazio alla creatività personale, al saper fare, all'utilizzo di diverse tecniche e vari materiali per migliorare la coordinazione oculo manuale, la motricità fine, la capacità di concentrarsi e di portare a termine un lavoro. Anche le festività dell'anno, le ricorrenze e le stagioni sono occasioni per mostrare le proprie abilità. Ecco una piccola parte di lavori, realizzati durante le diverse stagioni dell'anno.

AUTUNNO:



MATERIALI UTILIZZATI:

- Ragnetti creati con stampo delle proprie mani.



MATERIALI UTILIZZATI:

- Funghi creati con bottoni, collage, foglie secche, colla e cartoncino.



MATERIALI UTILIZZATI:

- Alberi creati con braccio e mano intinti nella tempera, foglie secche e colla.



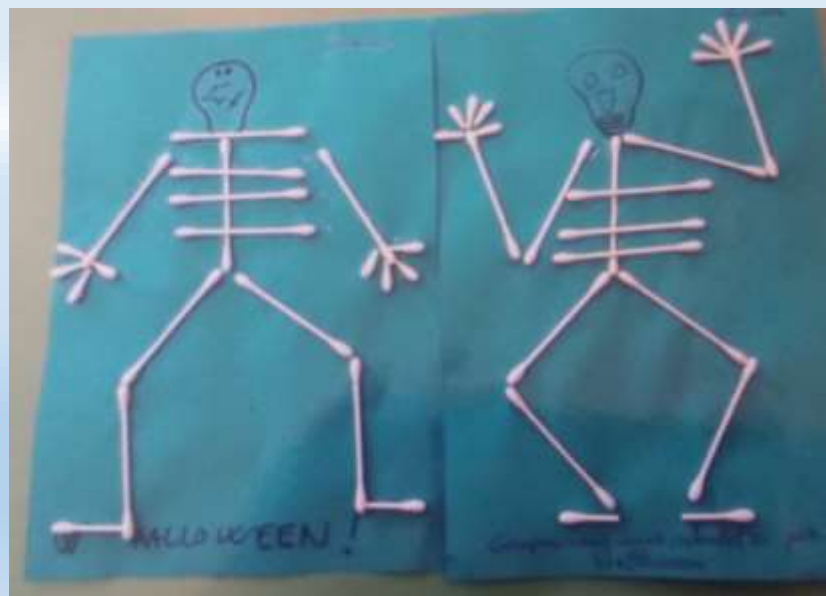
Caramelle realizzate con i sacchetti dei panini e carta di giornale.



**Streghe realizzate con pasta.
Il disegno è stato colorato con i pastelli a cera.**



**Ombrelli realizzati con piatti di carta e cannuce.
Colorati poi con gocce di tempera.**



Scheletri realizzati con cotton fioc e colla.

INVERNO



L'albero di Natale è stato realizzato con grucce per abiti, caramelle a forma di bastoncini e addobbi vari.



Ecco una splendida bimba recitare la poesia di Natale ([clicca e guarda il video](#)).



Materiale utilizzato: cartoncino, tulle, polistirolo, paglietta, anelli di legno e monete di cioccolato.



Materiale utilizzato: elastici per la cornice, stuzzicadenti e cotone



I BAMBINI SI RISCALDANO ACCANTO AL FUOCO CHE E' STATO REALIZZATO DAI PICCOLI CON DIVERSE TIPOLOGIE DI CARTA.



MASCHERE REALIZZATE CON PIATTI DI CARTA, POLISTIROLO, STUZZICANDENTI PER I BAFFI E TEMPERA ROSA.



PRIMAVERA

Lavori realizzati con cartoni di recupero e bastoncini di gelato





**Mimosa realizzata con
pastina e carta crespata**



**I coniglietti pasquali sono
stati realizzati con cucchiari
di plastica e carta gommata**



**Per la festa del papà
sono stati utilizzati
diversi tipi di carta e
bottoni colorati**

Per divertire i bambini, tutti gli anni nel nostro plesso, arrivano attori che si esibiscono in rappresentazioni teatrali e il nostro salone diventa un «piccolo teatro».



Con una specialista è stato realizzato il progetto «hip-hop» diretto dalla signora Paola Caruso, esperta in danza moderna. Il corpo è lo strumento con il quale il bambino si esprime, manifesta i propri stati d'animo e la propria creatività. La danza aiuta il corpo a scaricare tensioni.



Progetto «Fior di Loto» laboratorio pedagogico- teatrale realizzato dall'attore Romeo Lucchi. Il lavoro si fonda principalmente sul gioco teatrale, sulla scoperta, sulla conoscenza e l'uso del corpo.



PROGETTO 'LET'S PLAY ENGLISH'



- Tutti i bambini dell'ultimo anno vengono accompagnati in un allegro viaggio alla scoperta della lingua inglese, fatto di tante attività dinamiche e coinvolgenti. Attraverso la dimensione ludica viene favorito un apprendimento intuitivo, le parole diventano immagini e stimoli sonori; attraverso le 'action songs' e le 'action rhymes' si stimola sia la memoria uditiva e vocale sia quella motoria e corporea per un coinvolgimento totale del bambino. L'attenzione viene facilmente tenuta viva grazie ai molteplici giochi (caccia al tesoro, gioco dell'oca, bandiera e altri giochi a squadre, memory, 'what's missing', 'true/false', 'Simon says' ..., 'witch says color') che portano i bambini ad utilizzare le prime strutture linguistiche in contesti comunicativi significativi, ad acquisire il lessico relativo ai temi più vicini al loro vissuto e a consolidare l'apprendimento attraverso l'azione. Vengono altresì fornite conoscenze relative alle tradizioni e alla cultura del mondo anglosassone; inoltre i bambini vengono portati a comprendere e ad esprimere in lingua inglese diverse azioni di routine, il tutto in un clima sereno e divertente

QUESTO PROGETTO E' STATO REALIZZATO DALL'INSEGNANTE PALTINERI SUSANNA CHE TUTTI GLI ANNI CON GRANDE PASSIONE E PROFESSIONALITA' OFFRE AI BAMBINI DI CINQUE ANNI L'OPPORTUNITA' DI AVVICINARSI AD UNA NUOVA LINGUA

LA FESTIVITA' DI HALLOWEEN E' PARTICOLARMENTE SEGUITA DAI BAMBINI.
VENGONO ORGANIZZATE VARIE ATTIVITA' CON BAT, SPIDER, GHOST, JACK O' LANTERN,
MONSTER, WITCH AND MOUSE.



GLI ELEMENTI DELLA FESTIVITA' DI HALLOWEEN



A STORY: WINNIE THE WITCH





CHRISTMAS MEMORY



GIOCO "WHAT'S THE TIME MR. WOLF?"



MEMORIA "ANIMALI"



CANTINE MATEO: ROSTER (quarta)...



GIOCO "BALLE" OVA
DI PASQUA

PROGETTO API

I bambini hanno conosciuto il magico mondo delle api attraverso attività e laboratori effettuati in aula in collaborazione con esperti.

Inoltre i piccoli si sono approcciati al **CODING** che vuol dire dare la possibilità di imparare le logiche del pensiero computazionale e, in senso più lato, imparare ad imparare.

Proprio per questo motivo è importante oltrepassare le logiche dell'informatica tradizionale per arrivare a parlare del coding.



Dopo aver ascoltato la storia di un'ape che perde la strada di casa, i piccoli hanno ragionato sul percorso migliore da compiere per raggiungere l'alveare e poi, a turno, lo hanno svolto sul cartellone.

PROGETTO SUI COLORI: L'ARCOBALENA

La finalità del progetto è sia di far apprendere ai bambini il valore della generosità in un'ottica inclusiva, che di farli avvicinare al mondo dei colori mediante varie tecniche manipolative e pittoriche, di sviluppare la loro creatività e manualità.

Proprio per questo motivo ai piccoli è stata raccontata la storia dell'Arcobalena.



L'originalità di ciascuno implica modalità diversificate d'espressione. Per tale ragione si è scelto di alternare le attività pittoriche con quelle musicali.